

Cognac



Mars planète danse s'ouvre à La Cale
La salle de Crouin ouvre aujourd'hui le festival en accueillant une conférence dansée (14 heures et 18 h 30) de Cecilia Bengoles, François Chaignaud et Ana Pi, illustrée par la danseuse Dailia Cortes, qui traitera des différentes danses urbaines : Krump, Dancehall, Voguing... Entrée 5 et 8 €. DR

Ils ont encore cartonné

LYCÉE LOUIS-DELAGÉ Des étudiants de la Formation supérieure de packaging ont brillé lors d'un concours national

DIDIER FAUCARD
dfaucard@sudouest.fr

Elthop, un de plus ! Cette année, les étudiants de la Formation supérieure de packaging du lycée Louis-Delagé engrangent les prix dans les différents concours. En novembre, Lucas Méjanès, Sandra Villain et Justine Brunel ont décroché un Oscar de l'emballage pour leur bouteille de liqueur en cellulose moulée dans laquelle ils avaient intégré des graines de fleurs. Lors du salon VS Pack, en décembre, ils réalisaient la passe de deux, en remportant le concours Freepack Spirit.

Voilà qu'un autre trio, Cindy Peron, Elise Hiron et Lucas Méjanès - décidément toujours dans les bons coups - ont reçu, le 11 février, le premier prix du concours Emballé 3.0, organisé par le Centre national de l'emballage (CNE). « Le CNE est une association basée à Paris qui a pour but de faire travailler ensemble tous les acteurs du monde de l'emballage : fabricants, marques, distributeurs, associations de consommateurs... Depuis cinq ans, elle a lancé ce concours avec un cahier des charges : il faut que l'emballage soit innovant, réponde à un problème d'usage, à un marché, soit adapté à une certaine catégorie de personnes », explique Jérôme Fruchard, le responsable technique de la formation.

« Cette année il n'y avait pas de catégorie de personne, c'était un peu plus libre et trouver des solutions à un emballage qui ne fonctionne pas



Les étudiants, leurs réalisations, leurs prix et leurs professeurs. PHOTO D.F.

d'une manière générale », complète sa collègue Sandrine Jutan, professeure d'arts appliqués, en charge de l'aspect créatif de la formation.

Lutte contre le gaspillage

Seuls cinq dossiers ont été retenus sur les 42 issus de neuf écoles en lice. « Contrairement au Freepack Spirit où tout se passe sur dossier, là les finalistes ont dû défendre leur projet devant un jury et une salle où se trouvaient 150 professionnels. Ils avaient six minutes pour convaincre », reprend Jérôme Fruchard. Sur ces cinq finalistes, trois étaient Cognacais (1), Lucas Méjanès, Elise Hiron et Cindy Peron se sont montrés les plus convainquants avec leur projet « One Pill ». « Nous sommes par- tis du double constat du gaspillage des médicaments et de l'automédication », expliquent-ils. Leur solution ? La vente à l'unité des médicaments capsulés dans des rouleaux facilement découposables. Cela permet de répondre exactement à la prescription médicale, donc pas de

gaspillage ni de tentation d'automédication et évite le suremballage des boîtes. « Sur un an, pour une famille de quatre personnes, le poids de l'emballage des médicaments passerait de 12 kg à 62 grammes. »

Via une application smartphone, l'usage pourra flasher un QR code qui fera apparaître la composition des médicaments et l'ordonnance : « Il y aura aussi un système de rappel pour la prise du médicament. » Tellement intéressant qu'Henri Sporta, rédacteur en chef de « Emballage magazine », et leur parrain sur ce concours, leur a conseillé de contacter le ministère de la Santé pour présenter leur projet.

Ouverture des conserves

Ce n'est pas tout puisque la deuxième place du concours est également revenue à trois étudiants de l'ISPack : Théoim Thoron, Valhilde Panont et Sandra Villain (encore !). Leur idée de départ, « Pull and turn », est d'une simplicité biblique : faciliter l'ouverture des conserves de

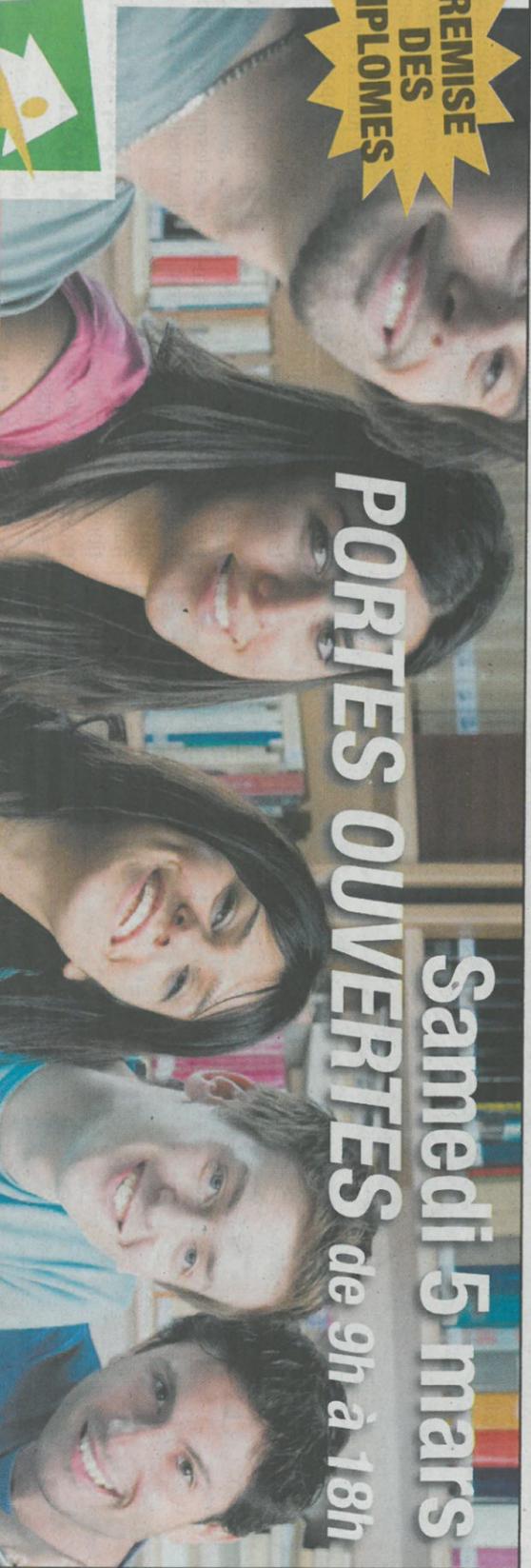
verre. Tellement simple « qu'à deux part, nous ne pensions pas que notre projet serait retenu : quel qu'un avait déjà dû y penser », rigolent-ils.

Et bien non. Et leur idée d'ajouter une valve dans le couvercle pour permettre de dépressuriser le bocal ris- que d'intéresser plus d'un industriel. D'autant que l'idée est déclivable dans toutes les tailles et que le système est réutilisable à l'infini.

Mais où vont-ils chercher tout ça ? « Je crois que le gros atout de cette section est de pouvoir mélanger des gens aux profils différents qu'ils soient techniciens, créatifs ou commerciaux », note Sandrine Jutan.

(1) Le troisième projet « Solublirne » de Richard Austruy, Joëlle Guers et Thésida Ith est une réponse à la difficulté d'avoir une boisson à son goût avec des produits solubles (café, thé, chocolats). C'est un goblet rétractable facile à transporter dans lequel on met des billes de poudre (café, chocolat, thé...) hyperconcentrée. Il suffit ensuite de verser la bonne dose de liquide en fonction du nombre de billes.

REMISE
DES
DIPLOMES



Samеди 5 mars

PORTES OUVERTES de 9h à 18h

**NOUVELLE FORMATION : BTS A TECHNIQUE-COMMERCIAL VINS ET SPIRITUEUX PAR APPRENTISSAGE
DES FORMATIONS PAR ALTERNANCE DE LA 2^{ème} AU BAC PRO +3**

MFR

MFR - Institut de Richemont (près de Cognac) - 05 45 45 83 16 49
www.institut-richemont.fr

Clara
Automobiles
COGNAC

FORFAIT ECOEXPERT
VIDANGE

A PARTIR DE
59€

TOUTES MARQUES

ZAC Mos de la Cour-Bellevue
CHATEAUBERNARD
05 45 36 15 15

• Voir conditions

AGENDA

Quartier. Assemblée constitutive du quartier centre-ville | Gare. À 19 h, à l'Auditorium de La Salamandre, rue du 14-Juillet.

Cours de russe, débutants. De 18 h à 20 h au couvent des Récollets, salle 6. Cours gratuits sous réserve d'adhésion. Tarif : 18 euros par an. Tél. 05 16 45 11 94.