

C'est Noël avant l'heure pour deux étudiants de Delage

Deux élèves en packaging de l'établissement cognaçais ont raflé le 2e prix du prestigieux concours Verallia. Avec une boule de Noël.



Kévin Dumont et Mélodie Maitreheu ont profité de la rentrée de la nouvelle promotion «FS pack» pour présenter leur trophée. Photo G. B.

Les idées les plus simples sont parfois les plus lumineuses. Kévin Dumont et Mélodie Maitreheu en ont fait la démonstration à l'occasion du récent concours 2011-2012 Verallia-Saint-Gobain emballage.

Avec leur «Christmas toast», une petite bouteille de 10cl en forme de boule de Noël qui, vidée de son contenu, devient une boule de décoration grâce à son bouchon en forme d'anneau, ces étudiants en dernière année de formation supérieure packaging du lycée Louis-Delage de Cognac, ont décroché le second prix de ce concours prestigieux de création destiné aux élèves des écoles nationales.

Une belle récompense pour ce duo qui a su allier la conception, pour Kévin, et la créativité pour Mélodie, et franchir avec succès toutes les étapes d'une rude sélection qui comptait deux cents projets à l'origine.

Une belle récompense également pour le lycée professionnel cognaçais, déjà primé à de multiples reprises au concours Eco-PSE (carton ondulé), mais qui présentait pour la première fois deux de ses étudiants à ce concours.

«Jouer sur la deuxième vie du verre»

«On est très heureux de leur réussite, d'autant que le niveau est vraiment très relevé sur le Verallia, confie ravi Jérôme Fruchard, responsable de la formation packaging à Louis-Delage. Au-delà de leur créativité, ils ont su jouer sur la deuxième vie du verre et faire en sorte qu'il soit industrialisable, ce qui était l'une des données incontournables de ce concours.»

Thème de cette édition, «Ma vie en verre» demandait en effet, outre d'imaginer un pot ou une bouteille en verre dédié à un moment de consommation et de convivialité accessible à tous les publics (repas de famille, fête...), de prendre en compte les enjeux économiques liés au lancement de leur réalisation.

Pour avoir répondu à cette exigence supplémentaire, Kévin et Mélodie ont donc su conquérir le jury et profiter ainsi de cet éclairage pour présenter leur réalisation à de nombreux décideurs présents lors de la remise des prix au Musée des arts décoratifs à Paris. Jusqu'à rêver de voir un jour leur «Christmas toast», dont ils conservent la propriété intellectuelle, commercialisé. «Pourquoi pas ?», lâchent les deux étudiants qui ont depuis repris leur chemin en solo. La poursuite des études au «*Centre européen du packaging et emballage à Angoulême (CEP)*», pour Mélodie, «*la vie active*» pour Kévin, dessinateur-projeteur à l'agence MDP design de Nersac.